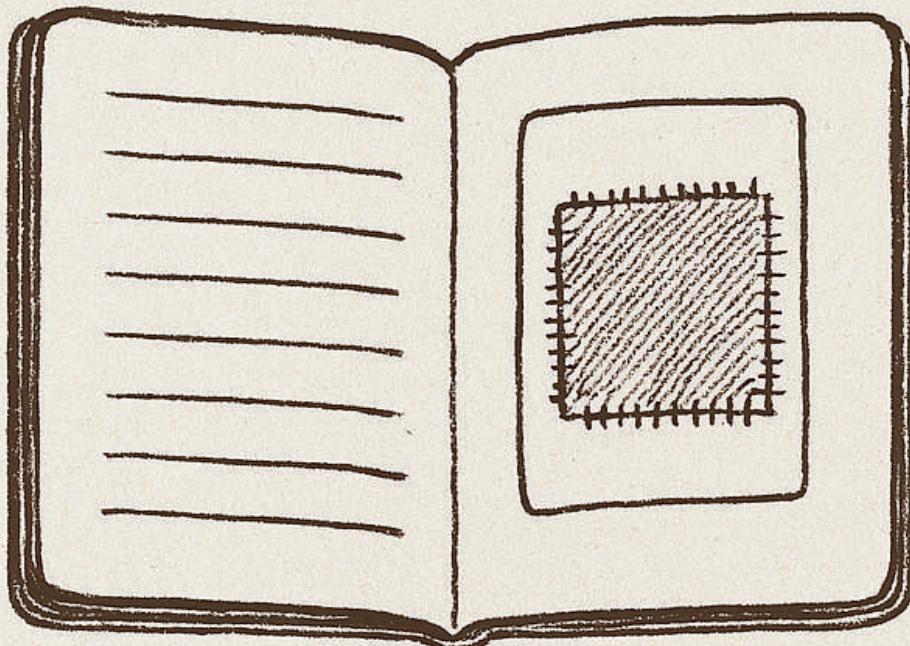


Cuaderno de Laboratorio Creativo



Tu espacio para explorar, registrar y crear tu camino
en el Taller de Camisas.

(Intención para este Taller)

Antes de cortar, coser o pensar en botones... te presento una herramienta clave para este viaje: tu cuaderno de laboratorio.

No es un cuaderno cualquiera. Es un lugar para detenerte, registrar, probar, soñar, rayonear, pegar, tachar, escribir, mirar, y sobre todo: habitar tu proceso creativo.

“

Y no vas a estar sola: yo también voy a usar el mío y compartirte pedacitos del camino.

¿Para qué sirve este cuaderno?

- Registrar tu proceso paso a paso
- Probar ideas sin miedo al error
- Conectar con tu intuición y estilo
- Escribir, dibujar, pegar, bordar
- Tomar decisiones con intención
- Crear un archivo de inspiración y evolución

A lo largo del taller vamos a movernos por distintas estaciones:

- ◆ Ideas
- ◆ Estructuras
- ◆ Telas
- ◆ Ensamblés
- ◆ Estilo

En cada una vas a investigar, experimentar, tomar decisiones y crear desde tu mirada única.

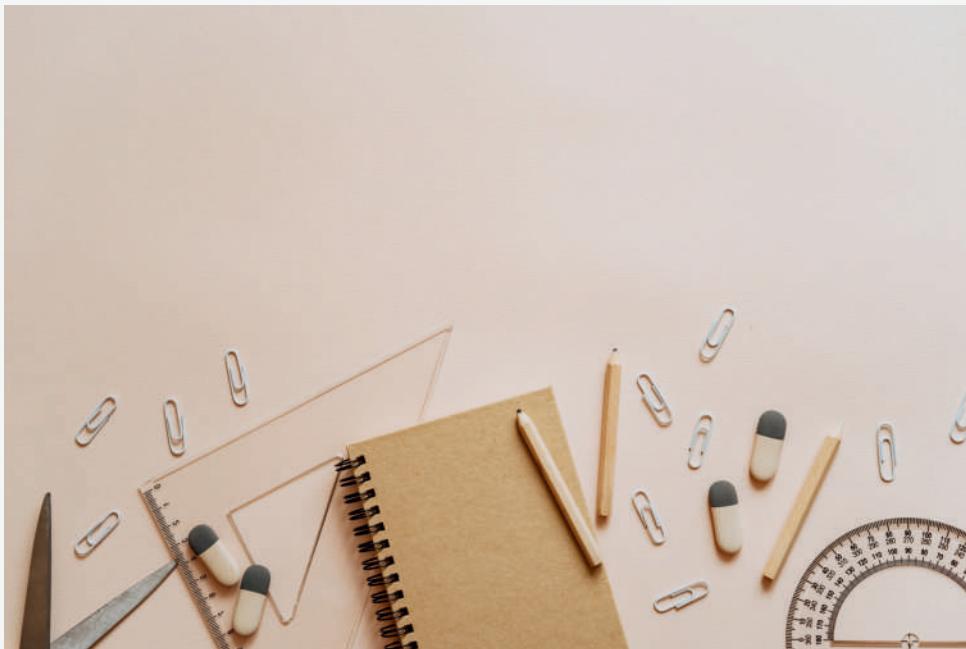
Este cuaderno es tu laboratorio silencioso.

No para hacerlo “perfecto”, sino para hacerlo vivo y auténtico.



❖ ¿Cómo usarlo?

Como quieras. En serio.



”

No hay una forma correcta, pero sí muchas posibles.

Cada etapa del taller tiene su eco en el cuaderno.

Te dejo ideas para que lo vayas usando a la par de cada estación del laboratorio:

♦ Laboratorio de Ideas

La previa. La etapa de mirar, curiosear, recolectar.

🌿 Acá podés:

- Hacer collage con lo que te inspira.
- Escribir palabras clave, frases que te encienden, estilos que te llaman.
- Dibujar siluetas que te gustan (aunque sean palitos).
- Hacer mapas mentales o listas de ideas locas.

💡 Pregunta disparadora:

¿Qué me está inspirando hoy? ¿Qué me gustaría que transmita mi camisa?

◆ Laboratorio de Estructuras

Acá empieza el diseño. Las formas. Las decisiones.



Podés:

- Bocetar variantes del molde base.
- Dibujar cambios que quieras probar.
- Registrar dudas técnicas o cosas que querés consultar.
- Escribir ideas sobre la estructura general: largo, escote, mangas, detalles.



Anotá lo que no querés olvidar. Aunque te parezca obvio.

◆ Laboratorio de Materiales

La parte sensorial. Las telas, los colores, las texturas.



Acá podés:

- Hacer collage con lo que te inspira.
- Escribir palabras clave, frases que te encienden, estilos que te llaman.
- Dibujar siluetas que te gustan (aunque sean palitos).
- Hacer mapas mentales o listas de ideas locas.



Pegá retazos de tela, combinaciones que querés probar, hilos.



Hacé fichas técnicas personales: cómo se comporta cada tela, qué te transmite, con qué combinarla.



Experimentá con muestras, degradés, contrastes. Pegá, compará, jugá.



Pregunta disparadora:

¿Qué sensaciones quiero que tenga esta camisa?

◆ Laboratorio de Ensamblaje

La etapa de acción. Coser, probar, ajustar.

 Sacá fotos del proceso (aunque sea con el celu). Pegalas. Dibujalas.

 Escribí qué te costó, qué resolviste, qué cambiaste.

 Hacé pequeñas listas de “cosas que descubrí hoy”.

 Esto es oro para futuros proyectos.

◆ Laboratorio de Estilo

La etapa final. La síntesis. La mirada personal.

 Detalles que amás.

 Frases que salieron mientras cosías.

 Lo que representa esta prenda para vos.

 Lo que querés repetir. Lo que no.

 Pregunta disparadora:
¿Qué dice esta camisa de mí?

¿Cómo Organizarlo?

No hace falta que lo dividas en secciones perfectas (aunque podés hacerlo).

Podés usar etiquetas, separadores, washi tape.

Podés dejar páginas en blanco para ir completando más adelante.

Podés hacer todo seguido, como un diario lineal.

Lo importante es que lo uses. A tu manera. Con tu ritmo.



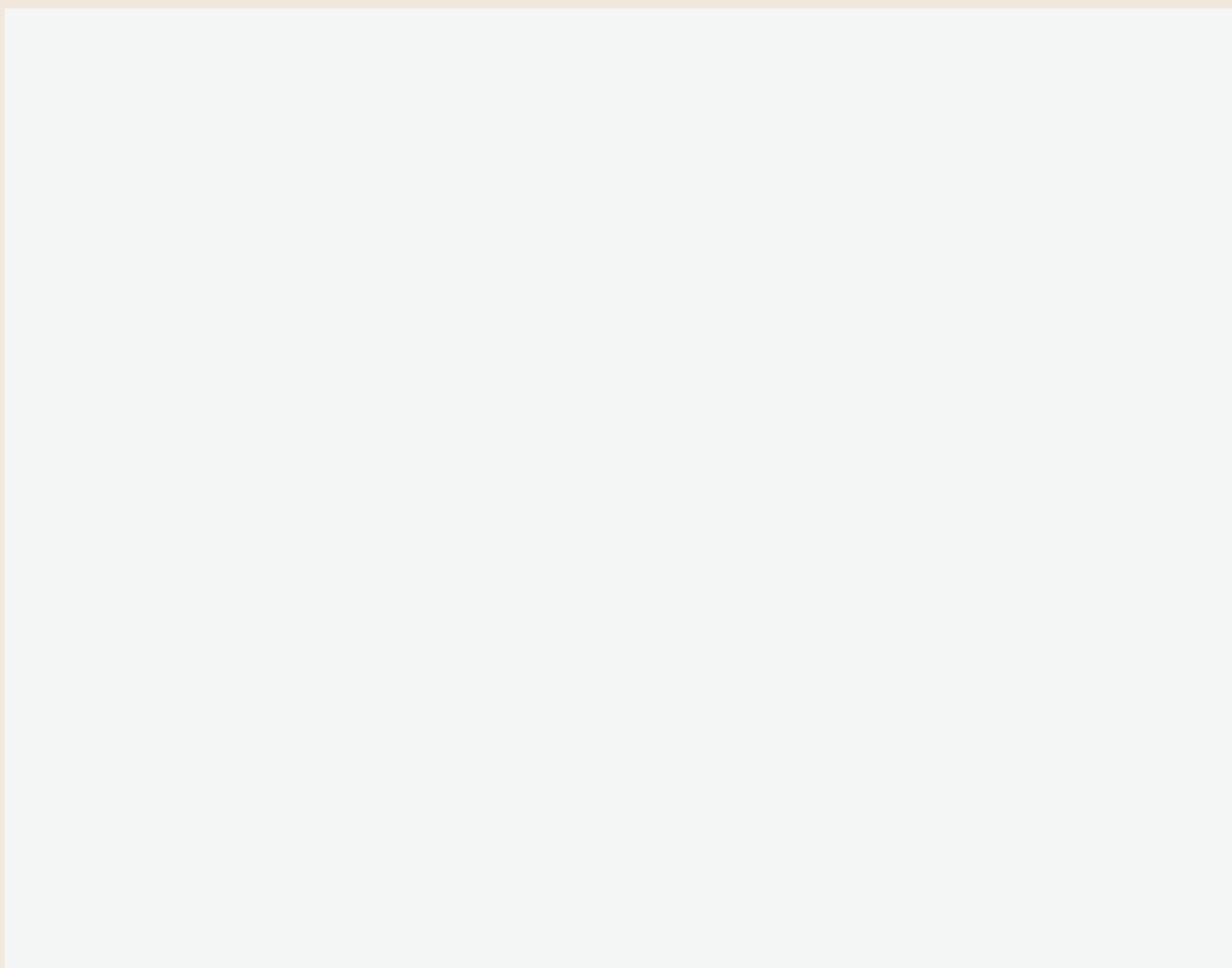
Activación: Ritual de Primera Página

Preguntas para inaugurar tu cuaderno:

1. ¿Qué me trajo hasta acá?
2. ¿Qué quiero explorar en este proceso?
3. ¿Cómo quiero sentirme mientras creo mi camisa?
4. ¿Qué no me quiero olvidar durante este viaje?

◆ Podés escribir, hacer collage, dibujar o responder con colores, formas, palabras sueltas.

◆ Elegí un amuleto visual para esta primera página: una imagen, símbolo o frase que te acompañe.



Algunas Ideas Extra

Este cuaderno va a crecer con vos.

Y quizás, cuando lo termines, te sorprenda ver todo lo que recorriste.



- Usá el cuaderno como un diario creativo: escribí lo que pasa adentro tuyo mientras cosés.
- Dibujá sin juicio. Aunque sea un rayón: ya estás creando.
- Guardá retazos, etiquetas, envoltorios. Todo puede contar parte del proceso.
- Si una frase te tocó, anotala.
- Si una frustración te atravesó, descargala.
- Si una idea te brilló, regístralá rápido.

Tu cuaderno-laboratorio es mucho más que un anotador.

**Es un espacio de exploración segura, donde podés equivocarte,
experimentar, observarte, aprender.**

Es tu espejo creativo, tu caja de ideas, tu bitácora íntima.

No estás sola en esto. Yo también lo estoy completando con vos.
Y no sabés cuánto se aprende cuando uno registra su propio camino.

Porque más allá de la camisa que vas a coser,
vas a estar cosiendo una experiencia.

Un recorrido. Una historia tuya.

Y este cuaderno... es tu forma de recordarla, habitarla y volver a ella cuando
quieras.

